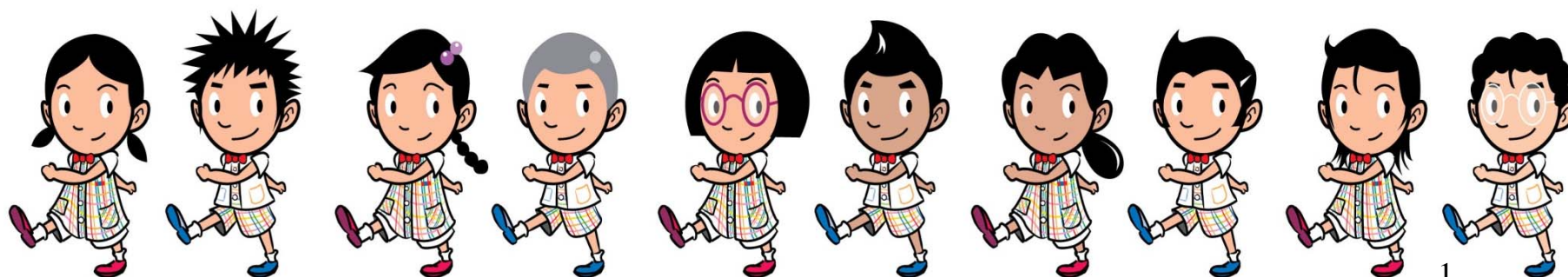


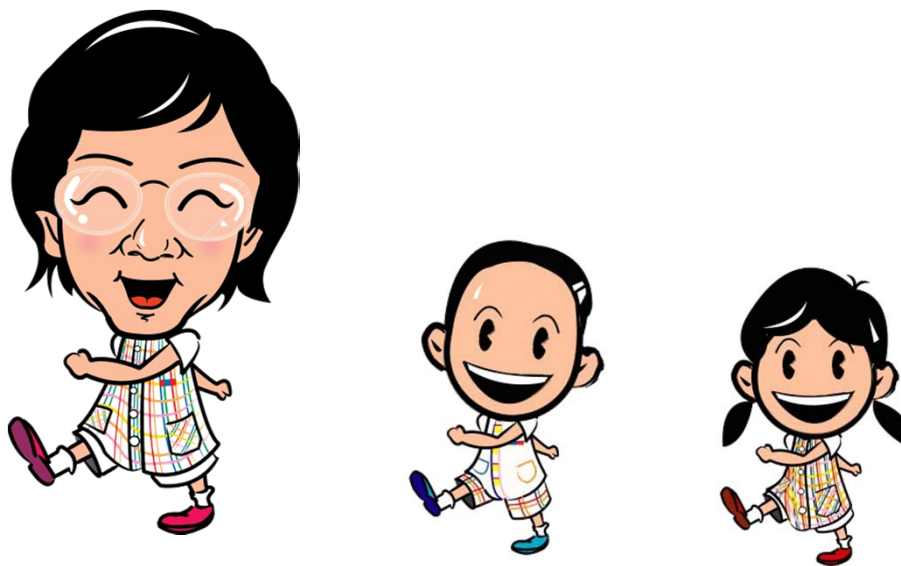
「如何通過自評 推動學校持續發展」 經驗分享



香港靈糧堂荃灣幼稚園
2017年9月23日

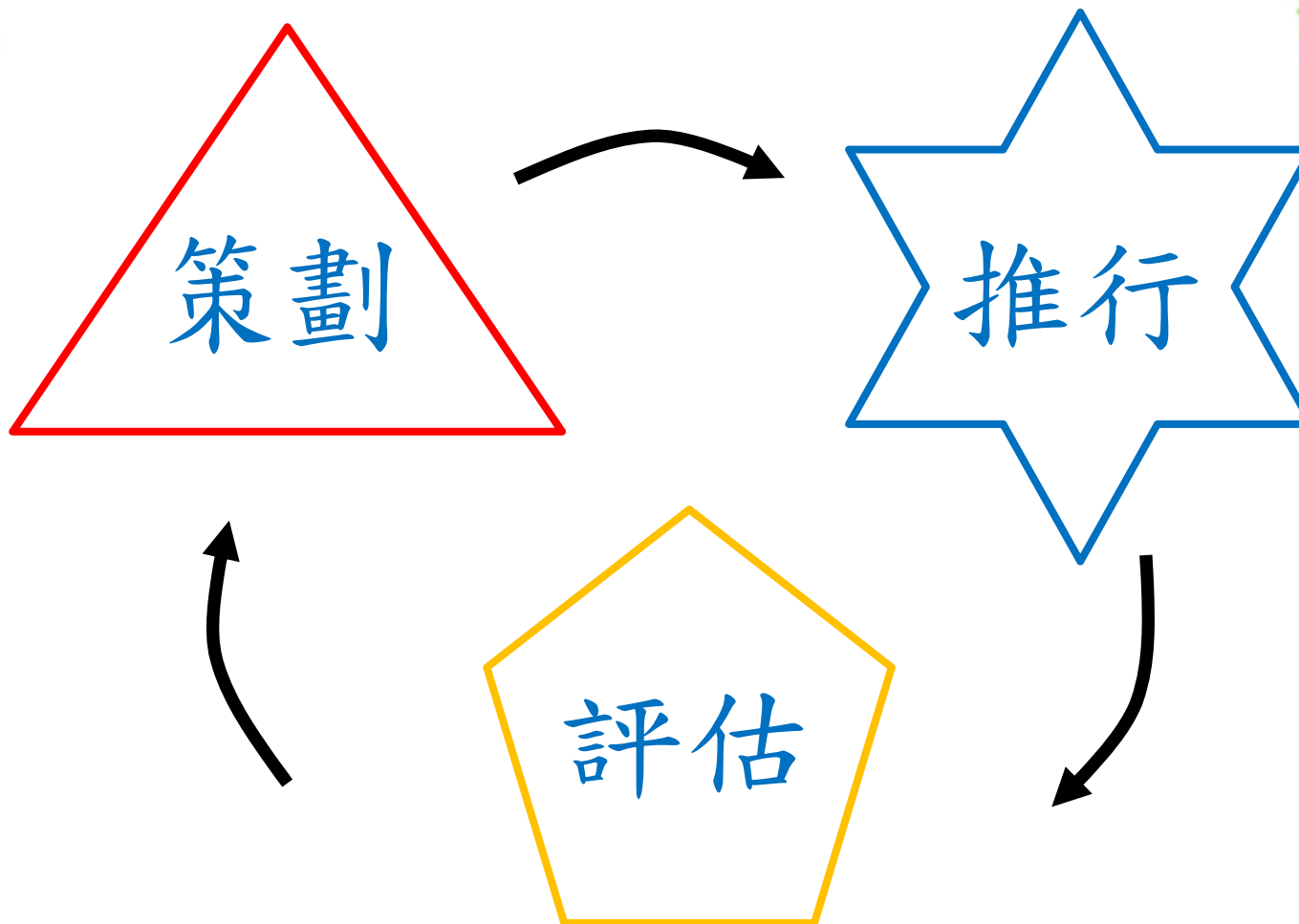


本校自評實施的策略





促進學校持續發展



自評步驟





對於新學校自評 首要解決的是什麼？



教師需要：培訓及支援



實施策略：

1. 一專多能
2. 新入職員工迎新日
3. 安排分校資深副校長駐校協助創校
4. 提早聘請教師協助製作學具及受訓
5. 跨校師徒配對及短期駐校啟導教師
6. 資源共享、集體備課
7. 跨校觀課
8. 為教師進行自評工作坊
9. 海外培訓



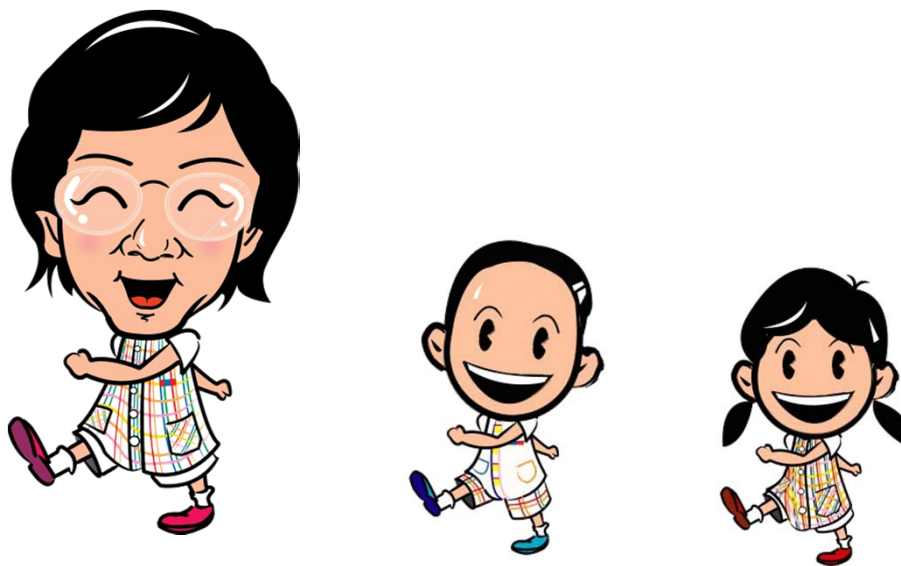
如何能讓家長對 新開辦學校建立信任？



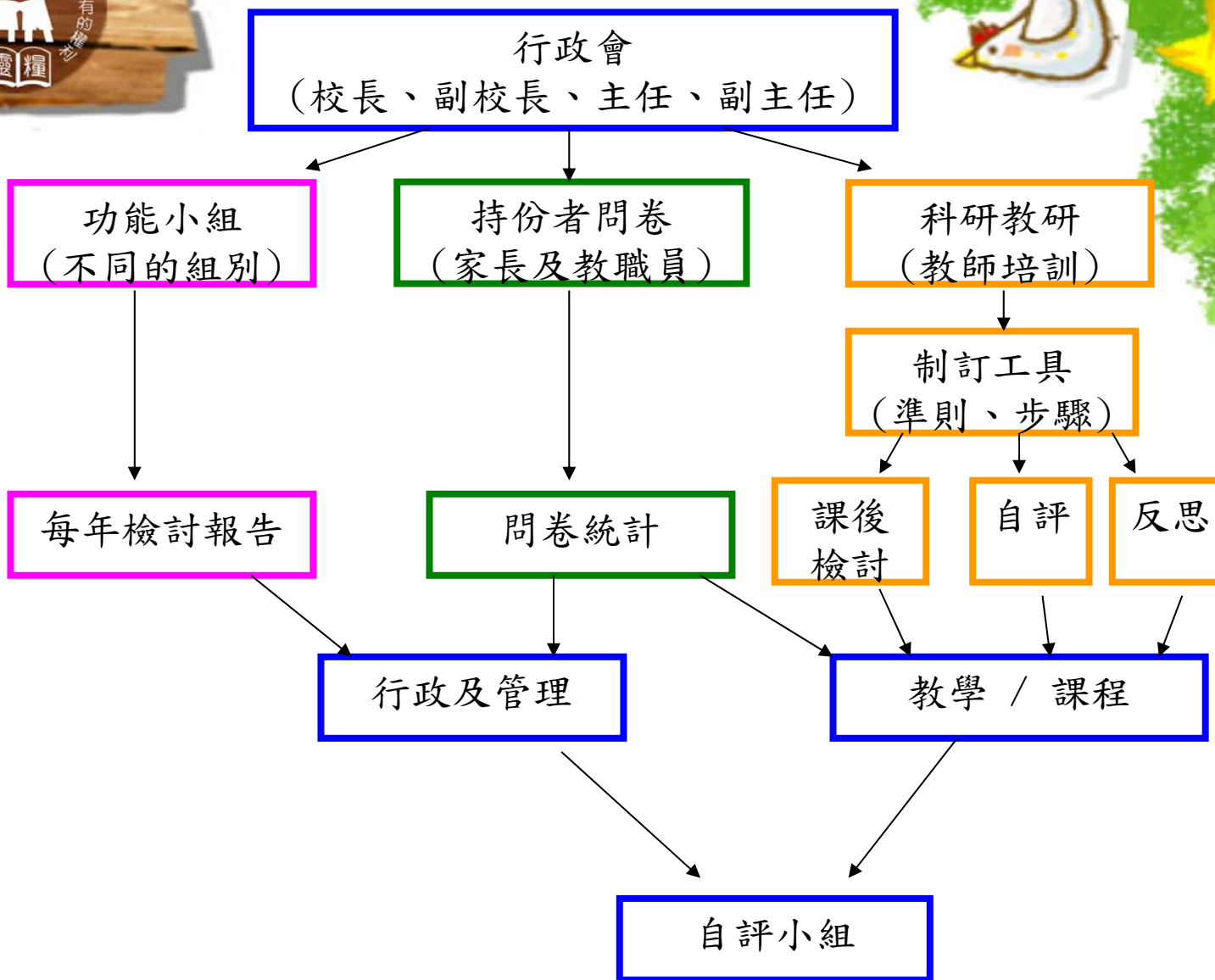
家長需要：提升學校透明度

1. 舉行「新生家長會」及「家長教師交流日」
2. 為幼兒拍攝/攝錄學習相片/片段
3. 舉行「與童共樂」及「家長體驗日」

自評工作之計劃與推行



收集數據途徑





學校現況分析

教師方面

- ◆ 教職員人數
- ◆ 總教學年資
- ◆ 教學人員學歷
- ◆ 教師普象
- ◆ 一專多能意願調查表

家長方面

- ◆ 父母婚姻狀況
- ◆ 幼兒日常照顧者
- ◆ 父母就業情況

幼兒方面

- ◆ 幼兒人數
- ◆ 全校男女人數比例
- ◆ 乘坐校車人數
- ◆ 幼兒國籍
- ◆ 學習差異幼兒統計

從普象中看到教師年資較淺，而且大多數教師對「音樂」範疇感興趣，故關注事項會向此方向推展，並以「靈糧音樂」作開始，循序漸進地為教師提供培訓。



學校現況分析

教師方面

- ◆ 教職員人數
- ◆ 總教學年資
- ◆ 教學人員學歷
- ◆ 教師普象
- ◆ 一專多能意願調查表

家長方面

- ◆ 父母婚姻狀況
- ◆ 幼兒日常照顧者
- ◆ 父母就業情況

幼兒方面

- ◆ 幼兒人數
- ◆ 全校男女人數比例
- ◆ 乘坐校車人數
- ◆ 幼兒國籍
- ◆ 學習差異幼兒統計

從統計中可見本校的家長大多為雙職父母，故在設定關注事項時，便要留意盡量避免太多需要家長到校進行的活動。



學校現況分析

教師方面

- ◆ 教職員人數
- ◆ 總教學年資
- ◆ 教學人員學歷
- ◆ 教師普象
- ◆ 一專多能意願調查表

家長方面

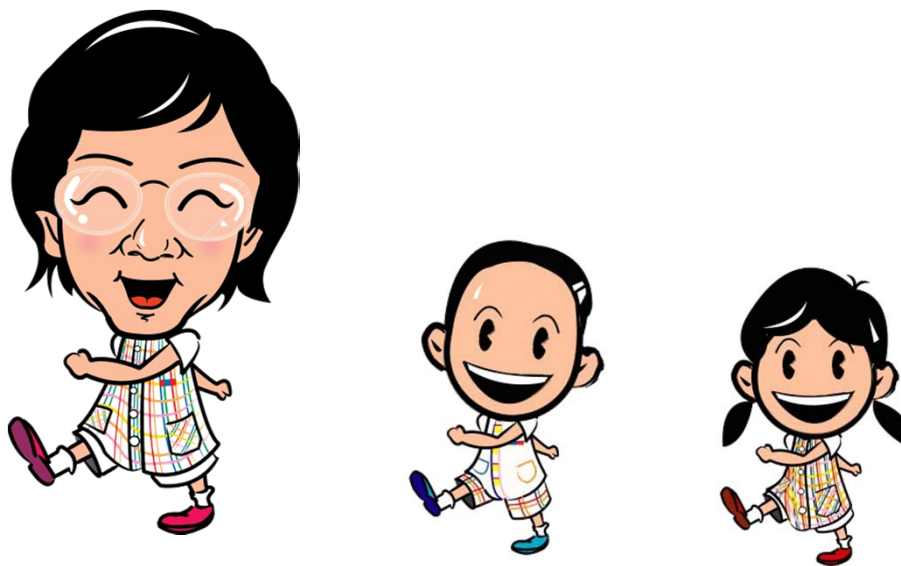
- ◆ 父母婚姻狀況
- ◆ 幼兒日常照顧者
- ◆ 父母就業情況

幼兒方面

- ◆ 幼兒人數
- ◆ 全校男女人數比例
- ◆ 乘坐校車人數
- ◆ 幼兒國籍
- ◆ 學習差異幼兒統計

本校發現在「學習差異幼兒統計」中，有接近75%的幼兒是語言發展遲緩，故本年度的發展計劃中，便以「提升幼兒的口語表達」作為重點發展計劃之一。

學校關注事項 (15-16年度)





關注事項 (一) 發展基礎

- ◆ 本校設有開放式的圖書區
- ◆ 辦學機構所推行的「請聽我讀/請讀給我聽」計劃已發展多年



強

- 全職圖書館管理員
- 師生比例充足
- 家長樂於參與由學校所舉辦的活動

- 乘搭校車的幼兒，未必能有足夠時間進行朗讀
- 高班的幼兒較少

弱

提升幼兒的閱讀及口語表達的能力

危

- 在頻密的借閱過程中圖書會有破損的危機

- 家長捐贈了一批舊書給本校

機





關注事項（一）：

提升幼兒的閱讀及口語表達能力

關注事項（一）：提升幼兒的閱讀及口語表達能力

工作目標	策略/工作	工作成效
<p>提升幼兒的 閱讀能力</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 「以書易書」 ◆ 一套十五款的「閱讀襟章」 ◆ 「親子閱讀隊」 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 能加強幼兒的口語能力，活動見成效 ◆ 能讓家長在家中也能參與學校活動，在家校合作下共同提升幼兒的閱讀及說話技巧 ◆ 本年度的高班有不少插班生加入，故此開學初期對於校園環境尚未熟悉
<p>提升幼兒的 口語表達能力</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 「小小導賞員」 ◆ 分享園地 (Show and Tell) ◆ 故事分享會 ◆ 故事小舞台 ◆ Home 「爸」 Home 「媽」 	<div style="text-align: center;">  <p>把活動推遲開展</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 幼兒對於「Show and Tell」的參與度高



關注事項（二） 發展基礎

- ◆ 為引入奧福教學的先驅
- ◆ 校方願意投放資源，資助教師前往海外接受培訓
- ◆ 辦學機構的資深同工擁有豐富的奧福音樂教學經驗



強

- 已購置大量奧福樂器
- 已完成「音樂童年」的培訓課程

危

- 難以避免已受訓的老師離任

- 部份老師音樂能力有限

弱

**加強老師音樂
教學技巧**

- 物色到一位對奧福音樂滿有熱誠的老師

機





關注事項（二）：

加強教師音樂教學技巧

關注事項（二）：加強教師音樂教學技巧

工作目標	策略/工作	工作成效
加強教師在奧福音樂教學上的掌握及運用樂器的技巧	<ul style="list-style-type: none">◆ 「靈糧音樂」工作坊◆ 聘請專業音樂教師駐校◆ 奧福音樂培訓	<ul style="list-style-type: none">◆ 教師認同從工作坊中能認識靈糧傳統歌曲及音樂文化◆ 專業音樂教師對教師音樂上的培訓起正面成效，可惜臨時因事未能作全年培訓

音樂教學是本校的特色 → 於下年度繼續推行此計劃

循 自 心 文

1. 管理層須重視自評，
並抱正面態度
(人對人的影響)

2. 同一方向，
明白自評重要

3. 像撒網般，
多方面收集不同數據

4. 細心環顧校情作分析，
在推展時不稱心，中期
檢討後再調整策略

5. 終期檢討後，又再為
下年度訂立關注事項作
起步點的參考



傳承經驗，

實踐**優**質幼稚園教育

