**篇章目錄︰童話**

| **編號** | **作者** | **篇名** | **出版資料** | **建議**  **適用年級** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 王一梅 | 木頭城的歌聲 | 王一梅《第十二隻枯葉蝶》，上海︰中國福利會出版社，2003年8月。 | 二至三 |
|  | 王一梅 | 歪脖子樹林 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰藍星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 王一梅 | 書本裏的螞蟻 | 周銳等《媽媽講故事︰秋》，上海︰少年兒童出版社，2003年8月。 | 二至三 |
|  | 王一梅 | 第十二隻枯葉蝶 | 王一梅《第十二隻枯葉蝶》，上海︰中國福利會出版社，2003年8月。 | 二至三 |
|  | 王建國 | 小螢鳥的燈又亮了 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰藍星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 王建國 | 狗獾與鼹鼠 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰綠星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 王建國 | 捉迷藏 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰藍星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 王家珍 | 小樹和老烏龜 | 王家珍《從前從前有一隻貓頭鷹》，台北︰民生報社，2002年7月。 | 五至六 |
|  | 任溶溶 | 當心你自己身上的小妖精 | 任溶溶《沒頭腦和不高興》，杭州︰浙江少年兒童出版社，2004年1月。 | 三至四 |
|  | 任溶溶 | 一個天才雜技演員 | 任溶溶《沒頭腦和不高興》，杭州︰浙江少年兒童出版社，2004年1月。 | 四至五 |
|  | 任溶溶 | 奶奶的怪耳朵 | 任溶溶《沒頭腦和不高興》，杭州︰浙江少年兒童出版社，2004年1月。 | 四至五 |
|  | 任溶溶 | 沒頭腦和不高興 | 任溶溶《沒頭腦和不高興》，杭州︰浙江少年兒童出版社，2004年1月。 | 四至五 |
|  | 冰子 | 吃火的人 | 洪汛濤主編《世界華文兒童文學》，太原︰希望出版社，1993年6月。 | 四至五 |
|  | 冰波 | 森林百貨店 | 冰波等《媽媽講故事︰夏》，上海︰少年兒童出版社，2003年8月。 | 一至二 |
|  | 冰波 | 大象的耳朵 | 周銳等《媽媽講故事︰秋》，上海︰少年兒童出版社，2003年8月。 | 二 |
|  | 冰波 | 企鵝寄冰 | 冰波《梨子提琴》，台北︰民生報社，1995年5月。 | 二 |
|  | 冰波 | 沙漠上的腳印 | 冰波等《媽媽講故事︰夏》，上海︰少年兒童出版社，2003年8月。 | 二至三 |
|  | 冰波 | 老蜘蛛的禮物 | 趙冰波《藍鯨的眼睛》，北京︰華夏出版社，出版年缺。 | 五至六 |
|  | 冰波 | 神秘的眼睛 | 冰波《藍鯨的眼睛》，台北︰民生報社，1998年3月。 | 五至六 |
|  | 冰波 | 猩猩王非比 | 霍玉英主編、導賞《月光洞︰當代兒童文學叢書（三）》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2006年5月。 | 五至六 |
|  | 冰波 | 藍鯨的眼睛 | 冰波《藍鯨的眼睛》，台北︰民生報社，1998年3月。 | 五至六 |
|  | 冰波 | 火龍 | 趙冰波《藍鯨的眼睛》，北京︰華夏出版社，出版年缺。 | 四至五 |
|  | 呂麗娜 | 小毛驢看戲 | 呂麗娜《蝸牛魔法師》，長春︰北方婦女兒童出版社，2005年1月。 | 二至三 |
|  | 呂麗娜 | 生氣熊的一天 | 呂麗娜《蝸牛魔法師》，長春︰北方婦女兒童出版社，2005年1月。 | 二至三 |
|  | 呂麗娜 | 沒有屋頂的小房子 | 呂麗娜《晚安，托比熊》，長春︰北方婦女兒童出版社，2005年7月。 | 二至三 |
|  | 呂麗娜 | 開心熊的一天 | 呂麗娜《蝸牛魔法師》，長春︰北方婦女兒童出版社，2005年1月。 | 二至三 |
|  | 李潼 | 水柳村的抱抱樹 | 周惠玲主編《夢穀子，在天空之海︰兒童文學童話選集1988-1998》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2000年6月。 | 四至五 |
|  | 周基亭 | 未完成的 | 梅子涵主編《金色水桶〈少年文藝〉五十年精華本‧童話卷》，武漢︰長江文藝出版社，2005年6月。 | 五至六 |
|  | 周基亭 | 神祕的眼睛 | 張秋生、徐建華主編《中國現代經典童話III》，台北︰聯經出版事業股份有限公司，2003年6月。 | 五至六 |
|  | 周銳 | 口袋裏的爸爸媽媽 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰紅星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 一 |
|  | 周銳 | 學唱歌 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰黃星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 一 |
|  | 周銳 | 不會跑的兔子 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰綠星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 一至二 |
|  | 周銳 | 留下的歌 | 周銳《不好意思》，台北︰民生報社，1999年10月初版二刷。 | 一至二 |
|  | 周銳 | 小烏龜的橋 | 周銳《不好意思》，台北︰民生報社，1999年10月初版二刷。 | 二 |
|  | 周銳 | 理髮獅和被理髮獅 | 王一梅等《媽媽講故事︰冬》，上海︰少年兒童出版社，2003年8月。 | 二至三 |
|  | 周銳 | 白鴿子和紅氣球 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰黃星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 三至四 |
|  | 林世仁 | 大野狼生病了 | 林世仁《十一個小紅帽》，台北︰民生報社，2001年8月初版七刷。 | 二至三 |
|  | 林世仁 | 小豆豆找家 | 林世仁《英雄小野狼》，台北︰天下雜誌股份有限公司，2005年12月。 | 二至三 |
|  | 林世仁 | 小熊學算術 | 林世仁《巴巴國王變變變》，台北︰天下雜誌股份有限公司，2005年12月。 | 二至三 |
|  | 林世仁 | 住在城裏的奶奶 | 林世仁《十一個小紅帽》，台北︰民生報社，2001年8月初版七刷。 | 二至三 |
|  | 林世仁 | 紫色的獅子 | 霍玉英主編、導賞《紫色的獅子︰當代兒童文學叢書（二）》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2006年5月。 | 三至四 |
|  | 林世仁 | 山坡上的榕樹 | 林世仁《十四個窗口》，台北︰民生報社，1995年9月。 | 五至六 |
|  | 林世仁 | 天空之海 | 林世仁《十四個窗口》，台北︰民生報社，1995年9月。 | 五至六 |
|  | 林世仁 | 再見小童 | 林世仁《再見小童》，台北︰民生報社，1999年8月。 | 五至六 |
|  | 林世仁 | 石獅子與綠繡眼 | 林世仁《十四個窗口》，台北︰民生報社，1995年9月。 | 四至五 |
|  | 林良 | 綠池的白鵝 | 桂文亞主編《吃童話果果︰一九九三年海峽兩岸兒童文學選集〈臺灣童話卷〉》，台北︰民生報社，1993年8月初版第二刷。 | 三至四 |
|  | 金波 | 三棵狗尾巴草 | 金波《花瓣兒魚》，上海︰中國福利會出版社，2004年9月版。 | 一至二 |
|  | 金波 | 樹葉小船 | 金波《眼睛樹》，長沙︰湖南少年兒童出版社，1997年11月。 | 二至三 |
|  | 金波 | 小熊和老橡樹 | 金波《金海螺小屋》，台北︰民生報社，1995年9月。 | 三至四 |
|  | 金波 | 盲孩子和他的影子 | 張秋生、徐建華主編《中國現代經典童話II》，台北︰聯經出版事業股份有限公司，2003年6月。 | 五至六 |
|  | 哲也 | 最受歡迎的醜八怪 | 哲也《童話莊子》，台北︰小魯文化事業股份有限公司，2005年6月。 | 四 |
|  | 孫幼軍 | 蜘蛛大嬸兒 | 孫幼軍《冰小鴨的春天》，台北︰民生報社，2002年4月。 | 二至四 |
|  | 孫幼軍 | 怪雨傘 | 孫幼軍《沒有鼻子的小狗》，台北︰民生報社，2002年4月。 | 三至四 |
|  | 孫幼軍 | 湖裏發生的事 | 孫幼軍《冰小鴨的春天》，台北︰民生報社，2002年4月。 | 三至四 |
|  | 孫幼軍 | 藍色的舌頭 | 孫幼軍《冰小鴨的春天》，北京︰人民文學出版社，2002年5月。 | 三至四 |
|  | 孫幼軍 | 冰小鴨的春天 | 孫幼軍《冰小鴨的春天》，台北︰民生報社，2002年4月。 | 四至五 |
|  | 孫晴峰 | 新潮皇后與魔鏡 | 孫晴峰《甜雨》，台北︰民生報社，2001年1月初版二刷。 | 二至三 |
|  | 孫晴峰 | 玻璃魚的心 | 孫晴峰《魔蛋》，台北︰民生報社，2000年4月。 | 三至四 |
|  | 孫晴峰 | 獅子燙頭髮 | 孫晴峰《甜雨》，台北︰民生報社，2001年1月初版二刷。 | 三至四 |
|  | 孫晴峰 | 甜雨 | 孫晴峰《甜雨》，台北︰民生報社，2001年1月初版二刷。 | 四至五 |
|  | 張之路 | 彩虹 | 張之路《一個哭出來的故事》，台北︰民生報社，1997年1月。 | 一至二 |
|  | 張之路 | 太陽和蔭涼兒 | 張之路《一個哭出來的故事》，台北︰民生報社，1997年1月。 | 二至三 |
|  | 張之路 | 老故事和新故事 | 張之路《一個哭出來的故事》，台北︰民生報社，1997年1月。 | 二至三 |
|  | 張文哲  （哲也） | 月光洞 | 桂文亞主編《吃童話果果︰一九九三年海峽兩岸兒童文學選集〈臺灣童話卷〉》，台北︰民生報社，1993年8月初版第二刷。 | 五至六 |
|  | 張秋生 | 五顆蜜蜜甜的葡萄 | 張秋生《躲在樹上的雨》，台北︰民生報社，1999年2月初版二刷。 | 一至二 |
|  | 張秋生 | 兩顆燃燒的小星星 | 張秋生《紅氣球》，台北︰民生報社，2005年5月。 | 二 |
|  | 張秋生 | 第一朵雪花 | 張秋生《躲在樹上的雨》，台北︰民生報社，1999年2月初版二刷。 | 二 |
|  | 張秋生 | 青蛙奶奶的快樂圍巾 | 張秋生《青蛙奶奶的快樂圍巾》，台北︰小魯文化事業股份有限公司，2001年5月香港版。 | 二至三 |
|  | 張秋生 | 青蛙和綠色的傘 | 張秋生《好吃的帽子》，台北︰民生報社，2005年5月。 | 二至三 |
|  | 張秋生 | 掉在水裏的房子 | 張秋生《掉在水裏的房子》，台北︰民生報社，2005年4月。 | 二至三 |
|  | 張秋生 | 像橘子一樣的房子 | 霍玉英主編、導賞《紫色的獅子︰當代兒童文學叢書（二）》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2006年5月。 | 二至三 |
|  | 張秋生 | 蹦蹦兔和胖胖熊的圖畫書 | 張秋生《六十根綠色的蠟燭》，台北︰小魯文化事業股份有限公司，2001年7月香港版。 | 二至三 |
|  | 張秋生 | 小花瓣 | 張秋生《躲在樹上的雨》，台北︰民生報社，1999年2月初版二刷。 | 三至四 |
|  | 陳木城 | 遺失城 | 周惠玲主編《夢穀子，在天空之海︰兒童文學童話選集1988-1998》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2000年6月。 | 五至六 |
|  | 湯素蘭 | 甜蜜的微笑 | 湯素蘭《小老鼠的魔法書》，上海︰中國福利會出版社，2004年9月。 | 二 |
|  | 湯素蘭 | 寶石 | 湯素蘭《小老鼠的魔法書》，上海︰中國福利會出版社，2004年9月。 | 二 |
|  | 湯素蘭 | 蝸牛的房子 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰綠星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 湯素蘭 | 蠶豆花兒 | 湯素蘭《小老鼠的魔法書》，上海︰中國福利會出版社，2004年9月。 | 二至三 |
|  | 黃慶雲 | 小楓葉和毋忘我 | 魯兵主編《黃慶雲童話》，重慶︰重慶出版社，1991年6月。 | 三至四 |
|  | 黃慶雲 | 蟋蟀和蘑菇 | 黃慶雲《媽媽，我很醜嗎？︰黃慶雲童話作品選》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2003年7月。 | 三至四 |
|  | 葛翠琳 | 花孩子 | 葛翠琳《飛上天的魚》，上海︰中國福利會出版社，2003年8月。 | 三至四 |
|  | 葛競 | 小的，小小的，小小小的 | 葛競《肉肉狗》，台北︰民生報社，2003年12月。 | 二至三 |
|  | 葛競 | 綠色小郵車 | 葛競《五線譜先生》，台北︰民生報社，1997年12月。 | 二至三 |
|  | 劉保法 | 親親太陽 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰紅星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 一至二 |
|  | 劉保法 | 七彩的風 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰藍星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二 |
|  | 劉保法 | 小烏龜探親 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰藍星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 劉保法 | 有顏色有甜味的風 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰紫星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 劉喜成 | 蒲公英媽媽和小螞蟻 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰黃星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |
|  | 劉惠瓊 | 小烏龜旅行 | 霍玉英主編、導賞《有顏色有甜味的風︰當代兒童文學叢書（一）》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2006年5月。 | 二至三 |
|  | 樊發稼 | 小溪 | 張秋生、劉保法主編《新世紀五星童話︰紫星篇》，上海︰上海教育出版社，2001年5月。 | 二至三 |