

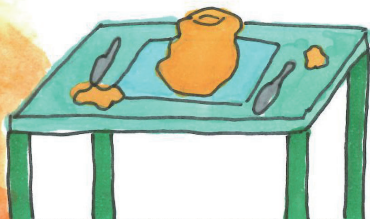
# 藍花的啟示

圖 / 文：關晞瑜  
保良局世德小學





視覺藝術課時，小芊學習運用黏土製作花瓶，  
搓捏好幾次都失敗，就不肯再嘗試了……

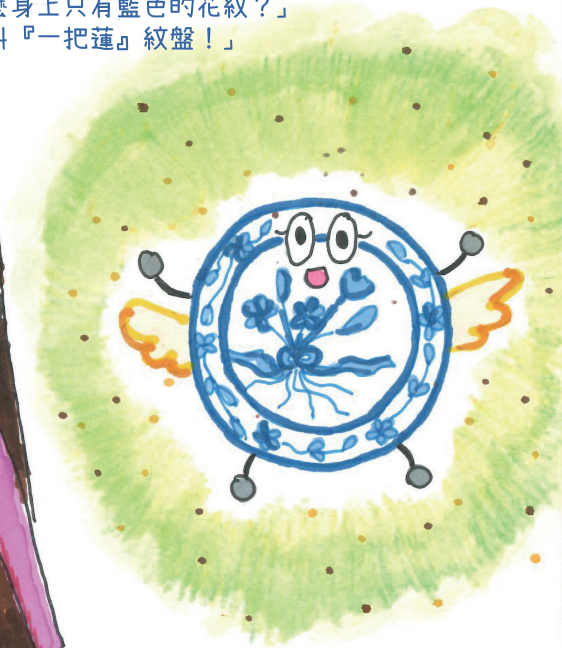


突然，一個圓形的盤子出現了！

小芊問：「你是誰？為什麼身上只有藍色的花紋？」

「我是青花小精靈，名字叫『一把蓮』紋盤！」

青花小精靈說。

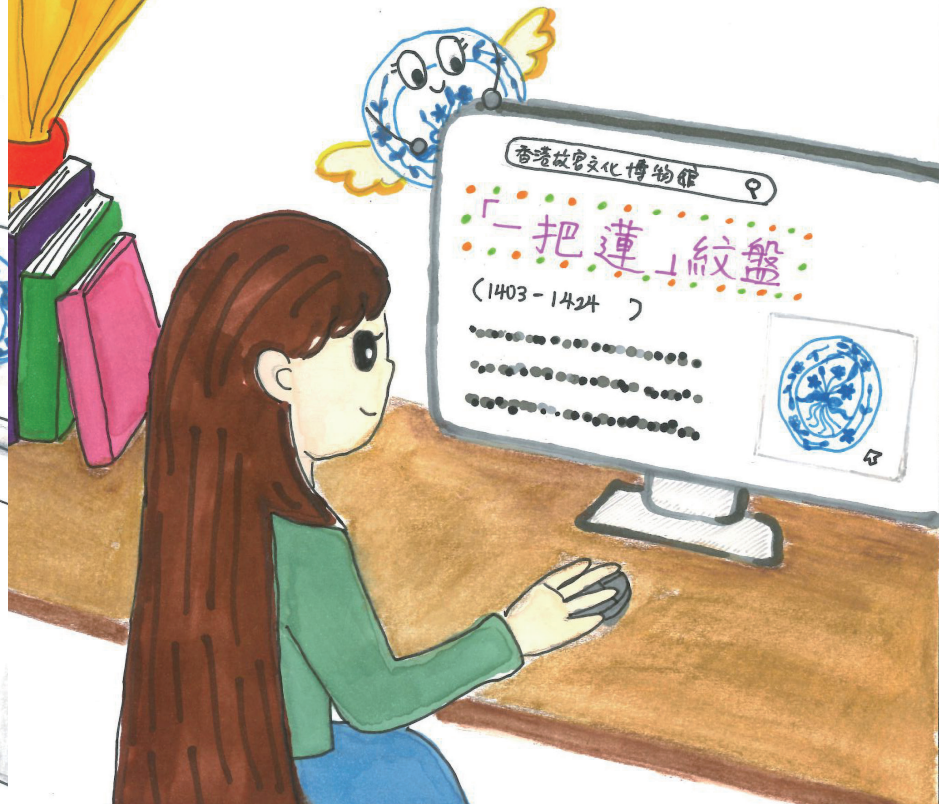


青花小精靈帶小芊到  
香港故宮文化博物館參觀，  
接觸不同的珍品，讓小芊大開眼界！





小芊不明白為何藍白色的青花瓷器能成為藝術珍品，於是青花小精靈陪着她上網找答案……





原來青花瓷的製作一點也不簡單！首先要揉泥做坯，待乾後素燒，繪製圖案再上釉，最後進行釉燒。

小芊終於明白：只要具備勤勞的精神，  
凡事都能成功。她再次拿起黏土搓呀……捏呀……  
經過多小時的努力，她的第一個花瓶誕生了！







最後，小芊的作品獲老師挑選在校內藝術作品展內展出。小芊感到很驚喜。

小芊向自己許下承諾：今後做事要勤奮，不能輕言放棄。青花小精靈滿意地點點頭，給小芊一個大大的擁抱。









珍品名稱：

「一把蓮」紋盤

朝代：明永樂（1403-1424年）

是次比賽要求參加者參考香港藏家們  
熱心捐贈予香港故宮文化博物館的私人珍藏，  
讓學生體會藏家收藏文物的壯懷和他們實踐傳承的使命，  
並與公眾分享他們宣揚中華文化的熱情，  
從而推動社會肩負文化傳承的任務。

教育局及香港故宮文化博物館合辦  
香港宮故文化博物館珍品的故事——繪本創作比賽（小學）2024/25