

武陵春

李清照

風住塵香花已盡，日晚倦梳頭。物是人非事事休，欲語
淚先流。聞說雙溪春尚好，也擬泛輕舟。只恐雙溪舴艋
舟，載不動許多愁。

朗讀小提示：

這首詞寫於李清照晚年。那時，她已經歷了國破家亡，丈夫去世了，珍藏的文物大半散失了，自己也流離異鄉，無依無靠，所以詞情悲苦。

這首詞的基調是悲淒的。上片寫在疾風掃盡群芳的殘景下，詞人萬念俱灰，既懶於梳洗，又常常話還沒說而淚先流。朗讀時語調要低沉，語速較慢，表現絕望悲傷的心情。下片開始時寫詞人因聽說雙溪的春色尚好，乃萌起「泛輕舟」的念頭。朗讀時要稍稍揚起，表現稍微積極，有意排解憂愁的情緒。最後兩句，寫詞人擔憂雙溪的船，載不動她心中的憂愁，形象化地描摹了她愁緒的多而重。朗讀時語調要下沉，表現心情的沉重。

（本篇朗讀配樂為《熏風曲》）