過零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一經，干戈寥落四周星。

山河破碎風飄絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐灘頭說惶恐，零丁洋裏歎零丁。

人生自古誰無死？留取丹心照汗青！

朗讀小提示︰

這首詩是文天祥被俘後，在獄中回憶，感慨無限而寫下的名作。

全詩格調沉鬱悲壯，朗讀時語調要深沉，中等節奏，結尾轉慢。同時可按情緒的變化，把全詩分為四個層次，朗讀時要注意︰

1. 「辛苦遭逢起一經，干戈寥落四周星」︰自述身世，多年孤軍作戰的無助處境。讀的時候語調要深沉，速度中等。
2. 「山河破碎風飄絮，身世浮沉雨打萍」︰國家命運岌岌可危，萬般痛苦煎熬着詩人，使其言辭倍增淒楚。朗讀時速度要慢。
3. 「惶恐灘頭說惶恐，零丁洋裏歎零丁」︰所表達的喟歎、憂慮更深。讀的時候要用慢速，語調下抑。
4. 「人生自古誰無死？留取丹心照汗青」︰寫寧死不屈的壯烈誓詞，最後一句，一字千鈞，朗讀時加重音強，語調要上揚。

（本詩朗讀配樂為《漢宮秋月》）

有關本詩的分析和其他資料，可參考中國語文教育組製作的學與教材料︰

《積累與感興：小學古詩文誦讀材料選編》（https://cd1.edb.hkedcity.net/cd/chi/jilei\_2010/pdf\_shi/jilei\_shi\_093.pdf）