

# 「躍動校園 活力人生」 計劃

# 霹靂舞



1

甚麼是「霹靂舞」



- 20 世紀 70 年代在紐約發展起來的一種舞蹈風格。
- 是嘻哈音樂最初的四大表現類型之一，其它還有唱片騎師 (DJ)、塗鴉和饒舌。
- 參賽選手被稱為“b-boys”或“b-girls”
- 艾德拉是 BC One 世界總決賽 b-girls 組有史以來最年輕的冠軍，她的代號是 B-Girl Logistx。
- 已經成為一項成熟的運動項目，將表演雜技動作所需的運動能力與藝術性相結合，把踢腿、空翻和旋轉與音樂配合起來。2018 年在布宜諾斯艾利斯舉行的夏季青奧運會上首次登上奧林匹克舞台。
- 將在 2024 年巴黎奧運會上首次亮相。

RAPPING



GRAFFITI

2

動作分類



- 三大類元素
  - Top Rock (搖滾步)
  - Down Rock
    - Drops and Transitions
    - Footwork (排腿)
    - Power moves and Spins (大地板及旋轉)
  - Freezes (定點)
- 運動員不能選擇音樂，只能舞出最佳動作以配合現場DJ配樂來展現他們最佳水平。



TOP ROCK

DOWN ROCK



FREEZEN



3

比賽



- 運動員需要面對「對決」並分出勝負，而非體現在排行榜上，這比賽形式被稱為Battle
- Battle由三輪一分鐘賽事組成。
- 每場比賽皆以「三局兩勝」制分出勝負。



4

評判



- 裁判組人數為單數，他們對每一輪比賽和每一場對決進行評分。
- 根據五個標準評分，五個標準各佔20%
  - 技術
  - 動作豐富程度
  - 完成度
  - 音樂性
  - 原創性

