

學校編號：564087

重點視學報告

基督教香港崇真會安仁幼兒學校

新界大埔富善邨（明雅苑停車場側）

二零二四年一月四日

教育局
幼稚園視學組

重點視學報告說明

本報告報道學校在「學與教」範疇的情況。

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

1. 學校的表現

- 1.1 學校因應兒童的興趣和發展特徵，選用生活化的主題規劃校本綜合課程，並編排均衡而豐富的日程，除了讓兒童每天有充足的時間參與音樂、體能、美藝等活動，亦設有自選遊戲時段，供兒童自由構思遊戲玩法，主導學習過程，促進他們的身心全面發展。此外，學校採用多元化的策略，如繪本閱讀、專題研習和社區體驗活動等，幫助兒童培育正面的價值觀和態度、掌握技能和建構知識。
- 1.2 學校承接上學年的重點工作，本學年繼續以提升兒童對音樂的興趣和欣賞能力為關注事項，銳意進一步培養兒童的美感發展。教師務求與時並進，踴躍參加培訓課程，增潤以遊戲方式帶領音樂活動的專業知識與技巧。團隊定期舉行跨級會議，擬訂切合不同年齡階段的音樂活動，並建設資源庫供教師交流，與同儕共享音樂遊戲的教案、參考資料及教材，互相借鏡和分享實踐經驗。教師為兒童編排富趣味的音樂活動，讓兒童一邊聆聽歌曲，一邊配合節奏以輕拍身軀、踏腳，甚或開合嘴唇發出的聲音作伴奏，展現生動活潑的創意表達。教師又鼓勵兒童發揮想像力，隨樂曲的旋律創作肢體動作，演繹落葉的景象。兒童在笑聲中學習，投入地抒發情感，沉浸於音樂的優美意境。
- 1.3 教師了解各級兒童的發展規律，依據學習目標訂立相應的評估內容。教師仔細觀察和記錄兒童的表現，有條理地收錄兒童的評估資料，包括主題評估、總結性評估和活動分析報告等，有助家長了解子女在不同範疇的學習進展和成長歷程。
- 1.4 學校刻意營造洋溢着大自然氣息的學習環境，以樹幹或枝葉裝飾課室，又搜羅各種木材、竹筒、石頭等天然素材，經篩選處理後成為安全的遊戲物料，供兒童操弄或進行建構遊戲。此外，學校善用場地為兒童打造專屬的遊戲天地，容讓兒童自由穿梭於各式物料間，

按喜好進行探索和創作。教師引領兒童先規劃、討論，再開展所構思的遊戲歷程。兒童利用木板和滾筒造成彈板，並不斷測試和改良設計，務求令竹球彈至預期的位置，在解難過程中展現鏗而不捨的探究精神。兒童亦於合作遊戲中發揮創意，他們時而與同伴協力推動輪胎，時而小心翼翼地輪流堆疊木板建設賽道，共同實踐萌發的嶄新意念。教師細心觀察兒童的遊戲過程，把握合適時機，運用開放式提問啟迪他們在遇到困難時思考可行的解決方法，並給予空間讓兒童在反思環節表達意見，分享進一步探索的成果，加深他們的體會。從遊戲中愉快學習的理念已扎根於校園，學校有效培養兒童主動積極的態度，為他們的學習和成長奠下穩健的基礎。

1.5 兒童在體能活動時充滿活力，展現良好的身體平衡和操控力。教師安設不同高度的障礙欄，讓兒童按能力選擇跨越的難度和嘗試接受挑戰，有效照顧他們的個別發展步伐和需要。兒童在美藝角運用轉盤和顏料盡興地進行混色和創作，作品色彩鮮明。教師引導兒童在探索角探究與空氣流動相關的小玩意，啟發其好奇心，兒童通過操弄和試驗增加對日常事物和現象的認識。教師也鼓勵家長與兒童設計風力遊戲作延伸，幫助兒童在日常生活中鞏固所學。

1.6 管理層藉課程會議、觀課和審視兒童的學習進度等方式，充分掌握教學和關注事項的推行情況，並適時給予教師建議。教師定期反思教學安排，按兒童的學習情況調適活動內容和策略。團隊經常互相交流教學心得，不斷檢視和提升學與教效能，促進專業成長。

2. 促進學校持續發展的建議

學校積極強化團隊的專業能量，盡心創設別具心思的學習環境，促進兒童從遊戲中主動探索和愉快學習。建基於成功經驗，管理層可帶領團隊繼續通過與業界的交流，精益求精，邁向優質幼稚園教育的新里程。